

La **Universidad Autónoma Metropolitana** y la **Universidad de Alicante** le invitan al:
Coloquio internacional La innovación como herramienta estratégica en la gestión del Patrimonio Edificado

Lugar del evento: Auditorio Jesús Virchez, edificio R, planta baja, Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco

Domicilio: Calz. del Hueso 1100, Coapa, Villa Quietud, Coyoacán, 04960 Ciudad de México, CDMX

Fechas: Días 6, 7 y 8 de agosto de 2025

Hora: de 10:00 a 15:00 horas

La innovación en la gestión del patrimonio edificado puede abordarse desde dos enfoques: el organizacional, que analiza como las instituciones y empresas organizan y coordinan sus esfuerzos en la preservación y el uso sostenible de los bienes patrimoniales. Implica la creación de estructuras de gestión eficientes, modelos de cooperación y estrategias innovadoras que garanticen la conservación y funcionalidad del patrimonio. El segundo enfoque, gestión y planeación participativa, se basa en la inclusión activa de las comunidades locales y de otros actores interesados en la toma de decisiones relacionadas con la preservación, uso y revitalización del patrimonio edificado. Este enfoque asegura que las intervenciones sean socialmente aceptadas, culturalmente pertinentes y económicamente sostenibles.

La innovación en la gestión del patrimonio edificado se centra en incorporar nuevas tecnologías, enfoques y modelos de gestión que permitan preservar y valorar los edificios patrimoniales de manera más eficiente y sostenible. Esta perspectiva combina aspectos

técnicos, sociales y económicos para enfrentar los desafíos contemporáneos, como el cambio climático, el crecimiento urbano y las demandas culturales de las comunidades.

Este coloquio es una propuesta de intercambio de conocimientos donde se convoca a administradores, arquitectos, arqueólogos, antropólogos, geógrafos, urbanistas, restauradores, reutilizadores y personal de museos entre otros, a reflexionar desde sus campos disciplinares en la innovación en la gestión del patrimonio edificado.

Objetivo:

Presentar trabajos en materia de intervención del patrimonio edificado donde se exponga de manera clara el papel de la gestión como elemento de innovación en la reutilización del Patrimonio edificado, con el propósito de reforzar las vías de preservación de la herencia cultural y destacar la necesidad de proteger y conservar este patrimonio.

Ejes temáticos:

1. **Tecnología digital y herramientas avanzadas**
2. **Enfoques sostenibles**
3. **Planeación participativa y colaborativa**
4. **Innovación en modelos de negocio**
5. **Principales aspectos de la gestión del patrimonio edificado: Identificación, catalogación, conservación, valoración, restauración y reutilización y financiamiento.**
6. **Normatividad y políticas inteligentes**
7. **Monitoreo y mantenimiento del patrimonio edificado**
8. **Museos como espacios de preservación clave para la gestión del patrimonio cultural**

9. Casos de Éxito de Gestión del Patrimonio.

Modalidades de participación:

Se expondrán dos tipos de presentaciones:

- Ponencias sobre los temas previstos.
- Presentación de avances de proyecto de estudiantes, en los cuales los participantes podrán presentar sus proyectos de investigación o sus actuales investigaciones con objeto de compartir con los demás participantes, ser aconsejados y poder escuchar comentarios que enriquezcan sus propuestas.
- Presentación de proyectos de investigación en carteles.

Los trabajos se recibirán del **24 de marzo al 13 de junio 2025**. Los participantes interesados deberán enviar sus propuestas al siguiente correo electrónico: gestionpatrimonio2025@gmail.com

Las propuestas deberán incluir **grado académico y nombre completo del autor o autores, correo electrónico, título del trabajo, y el trabajo a presentar de acuerdo a la modalidad seleccionada.**

Los resúmenes de las ponencias no deberán de ser de más de 300 palabras.

La exposición de carteles con los avances del proyecto de investigación de estudiantes de posgrado, los participantes deberán presentar sus proyectos en 2 carteles de 100 x 110 cm (en papel rígido). Los carteles finales se entregarán el 4 de agosto en la Coordinación de la Maestría en Reutilización del Patrimonio Edificado.

El 8 de agosto en la sala de seminarios se hará una mesa de debate donde se podrán explicar los proyectos y sus avances.

El coloquio se realizará de manera presencial y se transmite por Youtube. Los trabajos entregados y presentados serán considerados para la posible integración de un libro colectivo de investigación.

La recepción de trabajos finales se recibirá hasta el 13 de junio de 2025.

Para más información, consultar el **requerimiento editorial** que deberá cumplir el trabajo final:

[Requerimiento Editorial.pdf](#)

Agradecemos su participación y esperamos recibir sus contribuciones.