



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Lineamientos del protocolo de investigación para los aspirantes al Doctorado en Ciencias y Artes para el Diseño

El protocolo se compone con los principales elementos y el procedimiento para resolver el problema de investigación que culminará en la tesis doctoral. Se presentará con la siguiente estructura:

1. Portada:

- Doctorado en Ciencias y Artes para el Diseño. Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco.
- El área de concentración a la que se desea ingresar.
- La línea de investigación a la que se adscribe el protocolo: debe corresponder con las publicadas en el sitio electrónico del Doctorado.
- Título del protocolo de investigación.
- Nombre completo, comenzando por el apellido paterno.
- Fecha de elaboración.

2. Planteamiento del problema de investigación.

3. Justificación: problema socialmente relevante que atenderá el proyecto de investigación.

4. Estado actual de los estudios sobre el problema de investigación.

5. Objetivo general de la investigación.

6. Objetivos particulares de la investigación.

7. Preguntas de investigación.



Doctorado en
Ciencias y Artes para el Diseño

Doctorado en Ciencias y Artes para el Diseño

Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco

Calzada del Hueso 1100, col. Villa Quietud, Coyoacán, C.P. 04960,

Ciudad de México. Teléfono 5483 7232

correo: d_cyad@correo.xoc.uam.mx



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

8. Hipótesis.
9. Entramado teórico.
10. Objeto de investigación empírico.
11. Métodos de investigación.
12. Técnicas de investigación.
13. Índice tentativo de la investigación: capítulos y apartados.
14. Cronograma del desarrollo de la investigación.
15. Bibliografía (en formato Harvard).
 - Referencias citadas en el texto.
 - Otras fuentes importantes sobre el problema de investigación.