

Ciudad de México, a 28 de agosto de 2024

**Aspirantes aceptados para conformar la Generación XXIV de la Maestría en Ciencias y Artes
para el Diseño (2024-2026)**

	Nombre	Área de concentración asignada
1	Félix Emmanuel Rosales Gamarra	Área 1. Teoría e Historia Críticas
2	Miroslava Uresti Aranda	Área 1. Teoría e Historia Críticas
3	Pablo Alberto Castro Vega	Área 2. Estética, Cultura y Semiótica del Diseño
4	Juan Sebastian Ortega García	Área 2. Estética, Cultura y Semiótica del Diseño
5	Leslie Jacqueline Peimbert Segura	Área 2. Estética, Cultura y Semiótica del Diseño
6	Lourdes Lora Díaz	Área 2. Estética, Cultura y Semiótica del Diseño
7	Sara Herrmann Estudillo	Área 2. Estética, Cultura y Semiótica del Diseño
8	Ana Thelma Linares Mendoza	Área 3. Sustentabilidad Ambiental
9	Ilse Mariana Zebadua García	Área 3. Sustentabilidad Ambiental
10	Itzel Peralta Juárez	Área 3. Sustentabilidad Ambiental
11	Lizbet Carreto Vázquez	Área 3. Sustentabilidad Ambiental
12	Carolina Estevané Mejía	Área 4. Diseño, Tecnología y Educación
13	Cristian Iván Hernández González	Área 4. Diseño, Tecnología y Educación
14	Jesús Ismael Flores Delgado	Área 4. Diseño, Tecnología y Educación
15	Nelson Gerardo Machuca Castro	Área 4. Diseño, Tecnología y Educación
16	Sebastián Martín de Orta	Área 5. Investigación y Gestión Territorial
17	Manuel Eduardo López Arce	Área 5. Investigación y Gestión Territorial
18	Raúl Gregorio Ayala Castañeda	Área 5. Investigación y Gestión Territorial
19	Angélica Millán Suárez	Área 6. Conservación del Patrimonio Cultural
20	Frida Regina Montoya Hernández	Área 6. Conservación del Patrimonio Cultural
21	Miguel Ángel Del Castillo Sánchez	Área 6. Conservación del Patrimonio Cultural
22	Roberto Carlos De Jesús Rentería	Área 6. Conservación del Patrimonio Cultural