

Lineamientos del protocolo de investigación para los aspirantes al Doctorado en Ciencias y Artes para el Diseño

El protocolo se compone con los principales elementos y el procedimiento para resolver el problema de investigación que culminará en la tesis doctoral. Se presentará con la siguiente estructura:

1. Portada:

- Doctorado en Ciencias y Artes para el Diseño. Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco.
- El área de concentración a la que se desea ingresar.
- La línea de investigación para desarrollar el proyecto.
- Título del protocolo de investigación.
- Nombre completo comenzando por el apellido paterno.
- Fecha de entrega.

2. Planteamiento del problema de investigación.

- Preguntas de investigación.

3. Justificación: problema socialmente relevante que atenderá el proyecto de investigación.

4. Estado actual de los estudios sobre el problema de investigación.

5. Objetivo general de la investigación.

6. Objetivos particulares de la investigación.

7. Hipótesis.
8. Entramado teórico.
9. Objeto de investigación empírico.
10. Métodos de investigación.
11. Técnicas de investigación.
12. Índice tentativo de la investigación: capítulos y apartados.
13. Cronograma del desarrollo de la investigación.
14. Bibliografía (en formato Harvard).
 - Referencias citadas en el texto.
 - Otras fuentes importantes sobre el problema de investigación.