

Programa: Diseño de la Comunicación Gráfica		Trimestre 23/P	UEA:3400008
Comunicación, medio ambiente y sociedad		Seriación: 340001	
Ciencias y Artes para el Diseño	Créditos: 45	Grupo: AD01G	Etapa: Básica
Xochimilco	Horas T/P: 10/25	Cupo 30 a 35	Nivel: 4ªA
4ªA		27/06/2023 13:52	
		Versión: 4	

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00 a 09:00	Diseño Mayra Bedolla Aula 01	Teoría Eduardo Espinosa Aula 05		Diseño Mayra Bedolla Aula 01	Teoría Eduardo Espinosa Aula 05
09:00 a 10:00			Cómputo Yacotzin Alva Cómputo DCG Sala 2		
10:00 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 13:00	Princ. Impresión Sust. Malagón Aula 06	Dibujo Peter Saxer Salón Princesa	Fotografía Luis Arias Chalico Aula 05 Laboratorio de fotografía	Dibujo Peter Saxer Salón Princesa	
13:00 a 14:00					
14:00 a 15:00					
15:00 a 16:00					
16:00 a 17:00					
17:00 a 18:00					
18:00 a 19:00					
19:00 a 20:00					

Profesores:	No. Económico	Contenidos:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Total:	% Calif
Mayra Bedolla Torre:	26626	Diseño	8	0	8	38.10
Eduardo Espinosa	23212	Teoría	8	0	8	19.05
Peter Saxer	5567	Dibujo	0	8	8	14.29
Luis Arias Chalico	14620	Fotografía	0	4	4	9.52
Yacotzin Alva	36987	Cómputo	0	3	3	9.52
Sust. Malagón		Principios de Impresi	0	4	4	9.52
Total horas/semana			16	19	35	100.00
Créditos			28	19	45	

* Los cursos de cómputo se realizarán en aulas asignadas por la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Programa: Diseño de la Comunicación Gráfica		Trimestre 23/P	UEA:3400008
Comunicación, medio ambiente y sociedad		Seriación: 340001	
Ciencias y Artes para el Diseño	Créditos: 45	Grupo: AD02G	Etapa: Básica
Xochimilco	Horas T/P: 10/25	Cupo 30 a 35	Nivel: 4ºB
		27/06/2023 13:52	
		Versión: 4	

4ºB

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00 a 09:00		Dibujo Peter Saxer Salón Princesa	Diseño Mayra Bedolla Aula 01	Dibujo Peter Saxer Salón Princesa	Diseño Mayra Bedolla Aula 01
09:00 a 10:00	Cómputo Yacotzin Alva Cómputo DCG Sala 1				
10:00 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 13:00		Teoría Eduardo Espinosa Aula 05	Princ. Impresión Sust. Malagón Aula 08	Fotografía Luis Arias Chalico Aula 05	Teoría Eduardo Espinosa Aula 05
13:00 a 14:00					
14:00 a 15:00					
15:00 a 16:00					
16:00 a 17:00					
17:00 a 18:00					
18:00 a 19:00					
19:00 a 20:00					

Profesores:	No. Económico	Contenidos:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Total:	% Calif
Mayra Bedolla	26626	Diseño	8	0	8	38.10
Eduardo Espinosa	23212	Teoría	8	0	8	19.05
Peter Saxer	5567	Dibujo	0	8	8	14.29
Luis Arias Chalico	14620	Fotografía	0	4	4	9.52
Yacotzin Alva	36987	Cómputo	0	3	3	9.52
Sust. Malagón		Principios de Impresi	0	4	4	9.52
Total horas/semana			16	19	35	100.00
Créditos			28	19	45	

* Los cursos de cómputo se realizarán en aulas asignadas por la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Programa: Diseño de la Comunicación Gráfica		Trimestre 23/P	UEA:3400012
Lenguaje visual y medios técnicos		Seriación: 340004	
Ciencias y Artes para el Diseño	Créditos: 45	Grupo: AF01G	Etapa: Básica
Xochimilco	Horas T/P: 10/25	Cupo: 26 a 35	Nivel: 6ºA
		27/06/2023 13:52	
		Versión: 4	

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00 a 09:00	Diseño Octavio Cuéllar Aula 06		Teoría Diana Barcelata Aula 06	Diseño Octavio Cuéllar Aula 08	Dibujo Enrique Anzaldúa Gráfica Monumental
09:00 a 10:00		Cómputo Yacotzin Alva Cómputo DCG Sala 1			
10:00 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 13:00		Dibujo Enrique Anzaldúa Gráfica Monumental	Serigrafía José Luis Sánchez Taller de serigrafía Aula 06	Teoría Diana Barcelata Aula 06	Fotografía Luis Arias Chalico Aula 06 Laboratorio de fotografía
13:00 a 14:00					
14:00 a 15:00					
15:00 a 16:00					
16:00 a 17:00					
17:00 a 18:00					
18:00 a 19:00					
19:00 a 20:00					

Profesores:	No. Económico	Contenidos:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Total:	% Calif
Octavio Cuéllar	16433	Diseño	4	4	8	30.00
Diana Barcelata	40347	Teoría	4	4	8	20.00
Enrique Anzaldúa	9635	Dibujo	0	8	8	15.00
Luis Arias Chalico	14620	Fotografía	0	4	4	10.00
Yacotzin Alva	36987	Cómputo	0	3	3	10.00
José Luis Sánchez	4932	Serigrafía	0	4	4	7.50
Total horas/semana			8	27	35	100.00

Créditos	22	23	45
-----------------	-----------	-----------	-----------

* Los cursos de cómputo se realizarán en aulas asignadas por la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Programa: Diseño de la Comunicación Gráfica			Trimestre 23/P	UEA:3400012
Lenguaje visual y medios técnicos			Seriación: 340004	
Ciencias y Artes para el Diseño	Créditos: 45	Grupo: AF02G	Etapa: Básica	27/06/2023 13:52
Xochimilco	Horas T/P: 10/25	Cupo: 29 a 35	Nivel: 6ºB	Versión: 4

6ºB

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00 a 09:00	Dibujo Enrique Anzaldúa Gráfica Monumental	Teoría Darío González Aula 06	Serigrafía José Luis Sánchez Taller Serigrafía Aula 05		Teoría Darío González Aula 06
09:00 a 10:00				Cómputo Yacotzin Alva Cómputo DCG Sala 2	
10:00 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 13:00	Diseño Jorge Medrano Aula 07	Fotografía Luis Arias Chalico Aula 06 Laboratorio de fotografía	Dibujo Enrique Anzaldúa Gráfica Monumental	Diseño Jorge Medrano Aula 01	
13:00 a 14:00					
14:00 a 15:00					
15:00 a 16:00					
16:00 a 17:00					
17:00 a 18:00					
18:00 a 19:00					
19:00 a 20:00					

Profesores:	No. Economico	Contenidos:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Total:	% Calif
Jorge Medrano	7657	Diseño	4	4	8	30.00
Darío González	24832	Teoría	4	4	8	20.00
Enrique Anzaldúa	9635	Dibujo	4	4	8	15.00
Luis Arias Chalico	14620	Fotografía	0	4	4	10.00
Yacotzin Alva	36987	Computo	0	3	3	10.00
José Luis Sánchez	4932	Serigrafía	0	4	4	7.50
Total horas/semana			12	23	35	100.00
Créditos			22	23	45	

* Los cursos de cómputo se realizarán en aulas asignadas por la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Programa: Diseño de la Comunicación Gráfica		Trimestre 23/P	UEA:340038
Lenguajes de la comunicación gráfica I		Seriación: 340012	
Ciencias y Artes para el Diseño	Créditos: 45	Grupo: AG01G	Etapa: Intermedia
Xochimilco	Horas T/P: 10/25	Cupo: 25 a 35	Nivel: 7ºA
			27/06/2023 13:52
			Versión: 4

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00 a 09:00	Diseño Gonzalo Becerra Aula 07	Teoría Luvia Duarte Aula 01		Teoría Luvia Duarte Fotomecánica	Dibujo Eduardo Juárez Salón Princesa
09:00 a 10:00			Preprensa Zarid Alvarez Cómputo CyAD		
10:00 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 13:00	Fotografía Armando Rodríguez Set fotográfico	Offset Sust. Malagón Taller de offset Fotomecánica	Dibujo Eduardo Juárez Salón Princesa	Diseño Gonzalo Becerra Aula 07	
13:00 a 14:00					
14:00 a 15:00					
15:00 a 16:00					
16:00 a 17:00					
17:00 a 18:00					
18:00 a 19:00					
19:00 a 20:00					

Profesores:	No. Economico	Contenidos:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Total:	% Calif
Gonzalo Becerra	10598	Diseño	4	4	8	28.57
Luvia Duarte	36938	Teoría	5	3	8	28.57
Eduardo Juárez	13824	Dibujo	4	4	8	14.29
Luis A. Rodríguez	15360	Fotografía	0	4	4	9.52
Zarid Álvarez	21785	Preprensa	0	3	3	9.52
Sust. Beatriz Malagón		Offset	0	4	4	9.52
Total horas/semana			13	22	35	100.00
Créditos			24	21	45	

* Los cursos de cómputo se realizarán en aulas asignadas por la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Programa: Diseño de la Comunicación Gráfica		Trimestre 23 P	UEA:3400038
Lenguajes de la comunicación gráfica I		Seriación: 340012	
Ciencias y Artes para el Diseño	Créditos: 45	Grupo: AG02G	Etapa: Intermedia
Xochimilco	Horas T/P: 10/25	Cupo: 26 a 35	Nivel: 7ºB
		27/06/2023 13:52	
		Versión: 4	

7ºB

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00 a 09:00	Preprensa Zarid Alvarez Cómputo CyAD	Dibujo Eduardo Juárez Gráfica Monumental	Teoría Gabriel Loyo Aula 11	Dibujo Eduardo Juárez Gráfica Monumental	Diseño Jorge Medrano Aula 07
09:00 a 10:00					
10:00 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 13:00	Teoría Gabriel Loyo Aula 05		Diseño Jorge Medrano Aula 01	Fotografía Armando Rodríguez Set fotográfico	Offset Sust. Malagón Taller de offset Fotomecánica
13:00 a 14:00					
14:00 a 15:00					
15:00 a 16:00					
16:00 a 17:00					
17:00 a 18:00					
18:00 a 19:00					
19:00 a 20:00					

Profesores:	Contenidos:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Total:	% Calif
Jorge Medrano	7657 Diseño	4	4	8	28.57
Gabriel Loyo	40792 Teoría	5	3	8	28.57
Eduardo Juárez	13824 Dibujo	4	4	8	14.29
Luis A. Rodríguez	15360 Fotografía	0	4	4	9.52
Zarid Álvarez	21785 Cómputo	0	3	3	9.52
Sust. Malagón	Offset	0	4	4	9.52
Total horas/semana		13	22	35	100.00
Créditos		24	21	45	

* Los cursos de cómputo se realizarán en aulas asignadas por la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Programa: Diseño de la Comunicación Gráfica			Trimestre 23/P	UEA:3400040	
Lenguajes de la comunicación gráfica III			Seriación: 340039		
Ciencias y Artes para el Diseño	Créditos: 45	Grupo: AI01G	Etapa: Intermedia	27/06/2023 13:52	
Xochimilco	Horas T/P: 10/25	Cupo: 36 a 40	Nivel: 9ºA	Versión: 4	
9ºA					
Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes

08:00 a 09:00

09:00 a 10:00	Diseño Felipe Maya Aula 10	Hist. del lenguaje cinematográfico Bruno de Vecchi Auditorio Tania Larrauri	Edición Digital Armando Alva Cómputo CyAD	Dibujo Raúl Tame Aula 09	Teoría Alejandro Tapia Aula 10
10:00 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 13:00	Teoría Alejandro Tapia Aula 09	Diseño Felipe Maya Aula 09		Diseño Felipe Maya Medios Audiovisuales	Sem. Géneros Dramáticos Jaime Carrasco Auditorio Tania Larrauri
13:00 a 14:00					
14:00 a 15:00					

15:00 a 16:00

16:00 a 17:00

17:00 a 18:00

18:00 a 19:00

19:00 a 20:00

Profesores:	No. Economico	Contenidos:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Total:	% Calif
Felipe Maya	32838	Diseño	6	3	9	31.43
Alejandro Tapia	16339	Teoría	6	0	6	17.14
Raúl Tame	20157	Dibujo	0	3	3	11.43
Armando Alva Lomelí	39236	Edición Digital	0	3	3	
Bruno de Vecchi	7431	Hist. del Lenguaje ci	0	3	3	12.12
Jaime Carrasco	11621	Seminario de Géner	0	3	3	14.29
Total horas/seman			12	15	27	2.00
Créditos			24	17	45	

* Los cursos de cómputo se realizarán en aulas asignadas por la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Programa: Diseño de la Comunicación Gráfica Trimestre 23/P UEA:3400040

Lenguajes de la comunicación gráfica III Seriación: 340039

Ciencias y Artes para el Diseño Créditos: 45 Grupo: AI02G Etapa: Intermedia 27/06/2023 13:52

Xochimilco Horas T/P: 10/25 Cupo: 34 a 40 Nivel: 9ºB Versión: 4

9ºB

Horario **Lunes** **Martes** **Miércoles** **Jueves** **Viernes**

08:00 a 09:00

09:00 a 10:00		Hist. de Leguaje Cinematografico Bruno de Vecchi Auditorio Tania Larrauri	Dibujo Raúl Tame Aula 10	Teoría Alejandro Tapia Aula 10	Diseño Bruno de Vecchi Aula 11
10:00 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 13:00	Edicion Digital Armando Alva Cómputo CyAD	Diseño Bruno de Vecchi Medios audiovisuales	Teoría Alejandro Tapia Aula 09	Diseño Bruno de Vecchi Aula 10	Sem. Géneros Dramáticos Jaime Carrasco Auditorio Tania Larrauri
13:00 a 14:00					
14:00 a 15:00					

15:00 a 16:00

16:00 a 17:00

17:00 a 18:00

18:00 a 19:00

19:00 a 20:00

Profesores:	No. Economico	Contenidos:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Total:	% Calif
Bruno de Vecchi	7431	Diseño	6	3	9	31.43
Alejandro Tapia	16339	Teoría	0	3	3	
Jaime Carrasco	11621	Seminario Géneros I	6	0	6	17.14
Raúl Tame	20157	Dibujo	0	3	3	11.43
Armando Alva Lomelí	39236	Edición Digital	0	3	3	17.14
Bruno de Vecchi	7431	Historia del Lenguaje	0	3	3	14.29
			0	3	3	
		Total horas/semana	12	18	30	100.00
		Créditos	24	17	45	

* Los cursos de cómputo se realizarán en aulas asignadas por la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Programa: Diseño de la Comunicación Gráfica		Trimestre 23/P	UEA:3400041
Desarrollo de la comunicación gráfica I		Seriación: 340040	
Ciencias y Artes para el Diseño	Créditos: 40	Grupo: AJ01G	Etapa: Terminal 27/06/2023 13:52
Xochimilco	Horas T/P:	Cupo: 15-25	Nivel: 10º Editorial Versión: 4

10º Diseño y producción editorial					
Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00 a 09:00	Semiótica Francisco Perez Laboratorio de imágenes contemporáneas		Diseño Luvia Duarte Fotomecánica	Offset Sust. Malagón Taller de offset	Diseño Luvia Duarte Fotomecánica
09:00 a 10:00		Preprensa Zarid Alvarez Cómputo CyAD			
10:00 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 13:00	Cuidado Editorial Gabriela López Aula 01	Proyecto Gabriela López Gonzalo Becerra Victor Muñoz Aulas 07, 10 y 11	Diseño digital Gabriel Loyo Cómputo DCG Sala 1	Gestión editorial Gabriela López Aula 09	Hist. de la página Gabriela López Aula 10
13:00 a 14:00					
14:00 a 15:00					
15:00 a 16:00					
16:00 a 17:00					
17:00 a 18:00					
18:00 a 19:00					
19:00 a 20:00					

Profesores:	Contenidos:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Total:	%Cal.
Luvia Duarte	36938	Diseño	4	4	8 17.39
Francisco Pérez	3199	Semiótica	4	0	4 13.91
Gabriela López	38824	Cuidado Editorial	0	4	4 8.70
Sust. B Malagón		Offset	0	4	4 9.57
Zarid Álvarez	21785	Preprensa	0	3	3 8.70
Becerra, Muñoz	10598, 5488	Proyecto	0	4	4 13.91
Gabriela López	38824	Historia de la página	4	0	4
Gabriela López	38824	Gestión editorial	0	4	4 idem
Gabriel Loyo	40792	Diseño digital	0	3	3
		Total horas/semana	12	23	35 100.00
		Créditos	18	22	40

* Los cursos de cómputo se realizarán en aulas asignadas por la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Programa: Diseño de la Comunicación Gráfica		Trimestre 23/P	UEA:3400041
Desarrollo de la comunicación gráfica I		Seriación: 340040	
Ciencias y Artes para el Diseño	Créditos: 40	Grupo: AJ02G	Etapa: Terminal 27/06/2023 13:52
Xochimilco	Horas T/P:	Cupo: 15-25	Nivel: 10º Audiovisua Versión: 4

10º Medios audiovisuales

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
---------	-------	--------	-----------	--------	---------

08:00 a 09:00

09:00 a 10:00	Hipertexto Bruno de Vecchi Aula 09	Programacion WEB/HTML_CSS Felipe Maya Cómputo CyAD	Modelado 3D Armando Suárez Cómputo CyAD	Diseño Jaime Carrasco Felipe Maya Aula 11 Taller de medios audiovisuales	
10:00 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 13:00	Diseño Jaime Carrasco Felipe Maya Aula 11 Taller de medios Audiovisuales	Animacion Tradicional Armando Alva Mesas de anima- ción en Taller de medios audiovisuales	Realizacion Jaime Carrasco Aula 11	Introducción a Maya Armando Alva Cómputo CyAD	Teoría Alejandro Tapia Medios Audiovisuales
13:00 a 14:00					
14:00 a 15:00					

15:00 a 16:00

16:00 a 17:00

17:00 a 18:00

18:00 a 19:00

19:00 a 20:00

Profesores:	No. Economico	Contenidos:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Total:	%Cal.
Carrasco Jaime	11621	Diseño	4	2	6	14.29
Felipe Maya	32838	Diseño	4	2	6	
Alejandro Tapia	16339	Teoría	3	0	3	14.29
Jaime Carrasco	11621	Realización	0	3	3	7.14
Bruno De Vecchi E	7431	Hipertexto	0	3	3	14.29
Armando Suárez Sala	23352	Modelado 3D	0	3	3	14.29
Felipe Maya	32838	Programacion WEB/	0	3	3	7.14
Armando Alva Lomelí	39236	Animación Tradicion:	0	3	3	28.57
Armando Alva Lomelí	39236	Introducción Maya	0	3	3	7.14
Total horas/semana			7	20	27	100.00
Créditos			10	25	40	

* Los cursos de cómputo se realizarán en aulas asignadas por la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Programa: Diseño de la Comunicación Gráfica		Trimestre 23/P	UEA:340041
Desarrollo de la comunicación gráfica I			Seriación: 340040
Ciencias y Artes para el Diseño	Créditos: 40	Grupo: AJ03G	Etapa: Terminal 27/06/2023 13:52
Xochimilco	Horas T/P:	Cupo: 15-25	Nivel: 10º Ilustración Versión: 4

10º Ilustración

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00 a 09:00	Semiótica Guadalupe Cardoso Aula 08	Diseño Carlos Aguirre Aula 08	Semiótica Guadalupe Cardoso Aula 09	Ilustración digital Roberto Padilla Cómputo DCG Sala 1	Técnicas de Ilustración Martha Flores Aula 09
09:00 a 10:00					
10:00 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 13:00	Apoyo Ilustración Iván Martínez Taller de Ilustración	Dibujo Benito Antón Taller de Ilustración	Apoyo Ilustración Iván Martínez Aula 10	Dibujo Benito Antón Taller de Ilustración	Diseño Carlos Aguirre Aula 08
13:00 a 14:00					
14:00 a 15:00					
15:00 a 16:00					
16:00 a 17:00					
17:00 a 18:00					
18:00 a 19:00					
19:00 a 20:00					

Profesores:	No Economico	Contenidos:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Total:	% Calif
Carlos Aguirre	4986	Diseño	0	8	8	17.39
Guadalupe Cardoso	39967	Semiótica	8	0	8	16.96
Benito Antón Gracia	24314	Dibujo	0	8	8	16.96
Martha Flores	21914	Técnicas de Ilust	0	4	4	
Roberto Padilla Sobra	22292	Ilustración Digital	0	4	4	17.39
Iván Martínez	42753	Apoyo Ilustración	4	4	8	
053 32 Desarrollo d			12	24	36	100.00
Créditos			6	34	40	

Programa: Diseño de la Comunicación Gráfica		Trimestre 23/P	UEA:3400043
Desarrollo de la comunicación gráfica III			Seriación: 340042
Ciencias y Artes para el Diseño	Créditos: 35	Grupo: AL01G	Etapa: Terminal 27/06/2023 13:52
Xochimilco	Horas T/P:	Cupo: 18 a 25	Nivel: 12º Editorial Versión: 4

12º Diseño y producción editorial

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00 a 09:00	Hist. de página Gabriela López Fotomecánica	Diseño Victor Muñoz Fotomecánica	Gestión editorial Gabriela López Aula 07	Diseño Victor Muñoz Aula 05	Cómputo Yacotzin Alva Cómputo DCG Sala 1
09:00 a 10:00					
10:00 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 13:00	Semiótica Francisco Pérez Laboratorio de imágenes contemporáneas	Proyecto Gabriela López Gonzalo Becerra Victor Muñoz Aulas 07, 10 y 11	Cuidado Editorial Gabriela López Aula 07	Offset Sust. Malagón Taller de offset Fotomecánica	Diseño digital Gabriel Loyo Cómputo DCG Sala 1
13:00 a 14:00					
14:00 a 15:00					
15:00 a 16:00					
16:00 a 17:00					
17:00 a 18:00					
18:00 a 19:00					
19:00 a 20:00					

Profesores:	Contenidos:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Total:	%Cal.
Victor Muñoz	5488	Diseño	0	8	12 24.36
Francisco Perez	3199	Semiótica	8	0	4 13.91
Gabriela Lopez	38824	Cuidado Editorial	0	4	4 8.99
Yacotzin Alva	36987	Cómputo	0	4	3 8.99
Sust. Malagón		Offset	0	4	4 8.99
Gabriela Lopez	38824	Gestión	0	4	4 13.91
Lopez, Becerra, Mulñ	38824 10598 5488	Proyecto	0	4	4 20.85
Gabriela Lopez	38824	Historia de la página	0	4	4
Gabriel Loyo	40792	Diseño digital	0	4	4
		Total horas/semana	8	32	36
		Créditos	6	29	35

* Los cursos de cómputo se realizarán en aulas asignadas por la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Programa: Diseño de la Comunicación Gráfica Trimestre 23/P UEA:3400043

Desarrollo de la Comunicación Gráfica III 0

Ciencias y Artes para Diseño Crédito: 35 Grupo: AL02G Etapa: Terminal
Xochimilco horas: Cupo: 18 a 25 Nivel: 12º Med Aud Versión: 4

12º Medios Audiovisuales

Horario **Lunes** **Martes** **Miércoles** **Jueves** **Viernes**

08:00 a 09:00

09:00 a 10:00	Diseño Proy. animación Jaime Carrasco Aula 11		Teoría Alejandro Tapia Medios Audiovisuales	Diseño Proyecto Video Bruno de Vecchi Taller de medios audiovisuales	Diseño Proy. animación Jaime Carrasco Taller de medios audiovisuales
10:00 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 13:00	Diseño Proyecto Video Bruno de Vecchi Taller de medios audiovisuales	Iluminación y Render Jaime Carrasco Cómputo DCG Sala 1	Procesos de Postproducción Armando Alva Cómputo CyAD	Iluminación y Render Jaime Carrasco Cómputo DCG Sala 1	Animación Tradicional Armando Alva Mesas de Animación en Taller de medios audiovisuales
13:00 a 14:00					
14:00 a 15:00					

15:00 a 16:00

16:00 a 17:00

17:00 a 18:00

18:00 a 19:00

19:00 a 20:00

Profesores:	No. Economico	Contenidos:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Total:	%Cal.
Bruno de Vecchi	7431	Diseño	6	0	9	31.37
Jaime Carrasco	11621	Diseño	6			
Alejandro Tapia Mend	16339	Teoría	3	0	3	25.49
Armando Alva Lomelí	39236	Animación Tradicion:	0	3	6	17.65
Armando Alva Lomelí	39236	Postproducción	0	3	3	
Jaime Carrasco	11621	Iluminación y render	06	6	3	8.83
Total horas/semana			12	12	24	100.00
Créditos			26	14	35	

12º Ilustración

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00 a 09:00	Téc. ilustración Iván Martínez Taller de Ilustración	Semiótica Guadalupe Cardoso Aula 11	Ilustración Digital Roberto Padilla Cómputo DCG Sala 1	Semiótica Guadalupe Cardoso Aula 07	Diseño Carlos Aguirre Aula 08
09:00 a 10:00					
10:00 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 13:00	Gestión diseño Octavio Cuéllar Aula 08	Diseño Carlos Aguirre Aula 08	Dibujo Benito Antón Taller de Ilustración	Apoyo Ilustración Iván Martínez Taller de Ilustración	Dibujo Benito Antón Taller de Ilustración
13:00 a 14:00					
14:00 a 15:00					
15:00 a 16:00					
16:00 a 17:00					
17:00 a 18:00					
18:00 a 19:00					
19:00 a 20:00					

Profesores:	No. Economico	Contenidos:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Total:	% Calif
Carlos Aguirre	4986	Diseño	4	4	8	17.39
Guadalupe Cardoso	39967	Semiótica	8	0	8	17.39
Benito Antón Gracia	42753	Dibujo	0	8	8	11.75
Octavio Cuéllar	16433	Gestión	0	4	4	13.91
Roberto Padilla S.	22292	Ilustración Digital	0	4	8	11.75
Iván Martínez	42753	Apoyo ilustración	0	4	4	
Iván Martínez	42753	Técnicas de Ilustración	0	4	4	
Total horas/semana			12	28	36	100.00
Créditos			6	23	35	